**Доклад**

**учителя русского языка и литературы на методическом семинаре «Создание образовательного пространства, способствующего развитию и поддержанию интереса к чтению»**

**15.03.2013г.**

**1. Поприветствовать:**

Уважаемые Татьяна Викторовна, Александр Александрович коллеги!

Позвольте поприветствовать Вас в стенах МОУ СОШ №16.

МОУ СОШ № 16 -**79** лет. Электропередаченская начальная школа №16 возникла на основе курсов по борьбе с неграмотными, которые были организованы в посёлке женой инженера ГРЭС №3 им. Классона Алиной Ивановной Радченко, в **1932** году. Находились эти курсы, а затем и школа, которая получила официальный статус в **1934** году, на улице Октябрьской.

В **1947** году школа переехала в новое деревянное здание.

В **1948** году школа стала семилетней.

В **1964** году школа переехала в новое нынешнее здание.

В **1969** году школа получила статус средней школы.

В **1971** году сделан первый выпуск из средней школы.

За время существования школы основное образование( 8-9 классов) получили, с учётом выпуска 2012 года:

- **4481** человек

Среднее образование(10-11 классов) получили :

-**2000** человека

Школу закончили

**98** медалистов, из них **34** золотых

и **64** серебряных.

В школе работает **32**учителя:

По образовательному цензу учителя имеют:

высшее педагогическое-**31**человека

среднее специальное-**1**человек

**По стажу работы**:

Менее 2 лет-**4** человека(**12,5%)**

2-5 года- **4** человека(**12,5** )

5-10 лет- **5** человек(**16%**)

10-20 лет-**8** человек(**25%**)

Более20 лет-**11** человек(**34%**)

**По квалификационным категориям**:

Высшая категория-**12** человека(**38%**)

Первая категория-**6** человек(**19%**)

Вторая категория-**4** человек(**13%**)

**СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ УЧИТЕЛЕЙ- 43 года**

В **школе** работает учителей ,награждённых :

Почётной грамотой Министерства образования Московской области - **16** человек

Почётной грамотой Министерства образования Российской Федерации-**9** человека

Награждены Премией Президента РФ в рамках национального проекта-**4** человека

Награждены Премией Губернатора МО Б.В.Громова -**1** человек

Почётный работник образования Российской Федерации-**7** человек

Благодарность Губернатора МО Б.В.Громова- **6** человека

Заслуженный работник образования Московской области- **1** человек

Заслуженный учитель Российской Федерации-**1** человек.

МОУ СОШ №16 расположена в центре микрорайона ПК «Корпорация Электрогорскмебель». Финансовый кризис в стране существенно отразился на благосостоянии семей учащихся школы, родители которых, в основном, были работниками этого градообразующего предприятия, находящегося в настоящее время в стадии банкротства. Отсутствие в микрорайоне детских досуговых и культурно развлекательных центров накладывает на школу особую ответственность по организации дополнительных внеурочных занятий и мероприятий. В микрорайоне школы не ведётся строительство жилья. Однако, несмотря на это, оттока учащихся в центральные районы города, куда переезжают жить многие семьи, улучшая свои жилищные условия, не происходит. Напротив, в последнее время наметилась тенденция перехода в школу из других микрорайонов города. Рядом со школой расположены здания Администрации г.Электрогорска, МДОУ № 39, ПТУ-34, Детская школа искусств, проходит оживлённая автомобильная центральная городская дорога. С образовательными учреждениями микрорайона заключены договоры о совместной деятельности по преемственности обучения и воспитания.

Демографическая политика, проводимая в стране в последнее время , повлияла на количественный состав учащихся. Средний показатель наполняемости классов по школе-**26** человек.

Проблему составляют те семьи, откуда родители регулярно выезжают на работу в Москву или другие близлежащие города. Дети практически оставляются без контроля со стороны родителей или, в лучшем случае, опекаются дедушками и бабушками. Таких семей в учебном году мы сосчитали **225.**

Микрорайон рабочего посёлка, сложная экономическая ситуация влияют на пониженную мотивацию у учащихся и их семей к обучению, бесконтрольность детей со стороны родителей, поэтому перед школой стоит сверхсложная задача- создание **школьного семейного уклада**, который поможет сформировать основные базовые ценности в процессе развития личности.

**Миссия школы**- обучение и воспитание мыслящих людей, имеющих систему нравственных убеждений и волю, готовых и способных активно участвовать в развитии родного города Электрогорска, Подмосковья, России, защите её национальных интересов, становлении гражданского самосознания, преодолении пассивности и социальной апатии.

**Результат нашей деятельности**- это выпускник, заинтересованный в развитии себя, общества, экономики; готовый и способный творчески мыслить, находить нестандартные решения различных ситуаций, проявляющий инициативу.

**Задачи, которые стоят перед школой в 2012-13 учебном году:**

- **изменение парадигмы обучения**: от классической модели к модели конструктивизма (формирование творческих компетентностей);

-**усиление воспитательного потенциала** создание образовательного пространства, способствующего развитию и поддержанию интереса к чтению на основе духовно-нравственное потенциала обучения и воспитания гражданина России;

-**реализация учительского потенциала** путём развития моральных и материальных стимулов ( от учителя- урокодателя к учителю-консультанту, тьютору, координатору проблемно-ориентированной исследовательской , познавательной деятельности обучающихся и воспитанников);

-**создание современной информационно-коммуникативной образовательной среды**, ориентированной на достижение высоких образовательных результатов;

-**создание комфортности и безопасность** пребывания школьника в образовательном учреждении, условиий труда учителя, его инструментальной и технологической обеспеченности.

- **хозяйственная и финансовая самостоятельность**.

#### 2.**Спектр образовательных услуг и условия их осуществления.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| заменена учебная мебель | **20** | наличие телевизоров и DVD-плейеров | **14** | оснащены оргтехническим оборудованием кабинет завучей и библиотека ; | **+** |
| кабинет информатики | **3** | интерактивные доски | **17** | оборудованы зелёные зоны отдыха в школьных коридорах | **4** |
| наличие компьютеров | **98** | наличие переносных мультимедийных установок | **2** | наличие телевизион. локальной сети | **+** |
| подключены к сети Интернет | **56** | наличие цифровой видеокамеры | **1** | заменены дверные блоки встроенных шкафов учебных кабинетов | **9** |
| наличие тренажёрного зала | **1** | наличие цифровых видеорамок | **3** | получены кабинеты | **8** |
| оборудованы автоматизированные рабочие места учителей | **17** | наличие документ-камер | **6** | наличие школьного музея | **1** |

Итак, обратимся к задаче- **усиление воспитательного потенциала** создание образовательного пространства, способствующего развитию и поддержанию интереса к чтению на основе духовно-нравственное потенциала обучения и воспитания гражданина России.

Почему мы её поставили пред собой:

Задачу приобщения современных школьников к чтению педагогический коллектив нашей школы рассматривает как составную часть решения проблемы качества общего образования. **Разработка воспитательного проекта «Читаем с удовольствием»** при решении данной воспитательной задачи в рамках школьной воспитательной экспедиции «Моё Отечество – России» служит для формирования читательской компетентности учащихся в образовательной деятельности школы . Она была актуализирована двумя причинами: возрастающей значимостью чтения как базовой интеллектуальной технологии, важнейшего ресурса личностного роста, источника приобретения знаний и преодоления ограниченности социального опыта; необходимостью выявления проблем детского и юношеского чтения в школе и поиска возможностей их решения.

***Стратегическая цель проекта* - создание системы поддержки и развития детского и юношеского чтения в образ*овательном пространстве школы*.  
Девиз проекта:** **«Через чтение- в образовательное пространство»**

**Задачи проекта:**

* преодолеть «критический предел пренебрежения чтением»" — усилиями школы по популяризации чтения приступить к решению проблемы, рассматрива­емой сегодня в качестве одной из важнейших проблем российского общества в целом;
* повысить мотивацию обучающихся к чтению (читательскую активность) за счет предостав­ления широкого и разнообразного поля возмож­ностей знакомства с книгой и другими источниками информации;
* расширить образовательную среду за счет соз­дания условий интенсификации процессов чтения, востребованности читательского опыта школьников;
* воспитывать гражданские чувства, обусловлен­ные осознанием мощного потенциала книги и чтения, осознанием доступности и открытости таких инсти­тутов, как библиотеки, историко-культурные центры, читательские клубы; гордостью за страну и город, аккумулирующие огромный культурный потенциал, заложенный в «текстах» (в широком смысле слова);
* развивать социальную активность за счет инте­грации в общероссийские, региональные, городские проекты, связанные с популяризацией книги и чтения; за счет участия в школьных, региональных, городских социально значимых акциях по пропаганде чтения;
* актуализировать и активизировать образова­тельные возможности семьи за счет развития (воз­рождения) культуры семейного чтения, семейного досуга с книгой;
* эффективно использовать разработанные и раз­работать новые игровые форматы, опирающиеся на читательский опыт школьников, позволяющие сде­лать этот опыт востребованным, продемонстрировать привлекательность такого опыта;
* активизировать личный читательский опыт педагогов, их общепедагогический и частноме­тодический опыт воспитания читателя-школьника, непрерывно развивать общекультурную и професси­ональную компетентность учителей, воспитателей, пе­дагогов дополнительного образования, занимающихся проблемой детского чтения.

.

Проект формирования читательской компетентности учащихся в образовательной деятельности МОУ СОШ №16 построен на основе Национальной программы поддержки и развития чтения - документа, определяющего политику развития и поддержки чтения в Российской Федерации; аналитических материалов, содержащих результаты социологических исследований, проведенных библиотеками для детей и юношества субъектов Федерации, исследований, посвященных проблемам читательской культуры (С.М. Бородин, В.А. Бородина, Т.Г. Браже, Т.Г. Галактионова, О.Е. Галицких, Л.А. Николаева, И.И. Тихомирова, и др.) и феномену информационной культуры (В.А. Бородина, Г.Г. Воробьев, Н.И. Гендина и др.).   
  
 **Теоретико-методологической базой проекта** формирования читательской компетентности учащихся в образовательной деятельности являются работы «Читательское развитие личности: теоретико-методологические аспекты» В.А. Бородиной, «Чтение как социально-педагогический феномен Открытого образования» Т.Г.Галактионовой.

Проект демонстрирует конкретные педагогические реше­ния задач, которые ставит «Национальная программа под­держки и развития чтения» перед современной школой:

- изменение учебных программ и развитие новых методик обучения в школах и вузах с акцентом на активизацию чтения, на повышение уровня читатель­ской компетентности и информационной культуры личности;

-разработка специальных проектов и программ для образовательных и просветительских учреждений, ориентированных на повышение уровня читательской активности.

Документы, использованные при разработке проекта

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (раздел 4 «Развитие образования»)

2. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования

6. Национальная программа поддержки и развития чтения, разработанная Российским книжным союзом и Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям .

Актуальность проекта

Необходимость разработки про­екта «Чтение с увлечением», направленного на развитие читательской культуры и информационной компетентности школьников, обу­словлена необходимостью преодоления так называемого кризиса чтения («критического предела пренебрежения чтением»), определяемого сегодня в качестве одной из тревожных общемировых тенденций.

Анализ документов, связанных с развитием отечественного образования и — шире - отечественной культуры, дан­ных ряда общероссийских и всемирных исследований, посвященных проблеме чте­ния, публикаций в специ­ализированных журналах (педагогика, психология, методика) и в средствах мас­совой информации, анализ существующего опыта, в том числе и опыта, накопленного в школе, позволил нам выделить ряд общепеда­гогических противоречий, которые обусловливают не­обходимость оперативного решения проблемы детского чтения. Выделенные ниже противоречия актуальны как для образовательного учреждения, реализующего данный проект, так и для системы образования в целом.

Это противоречия между:

* признанием «кризиса чтения» (в том числе детско­го) в качестве важнейшей гуманитарной проблемы, декларацией необходимости повышать статус чтения и отсутствием консолидации усилий различных соци­ально-культурных институтов в деле популяризации чтения;
* значительностью педагогического и методического опыта, накопленного отечественным образованием в части воспитания читателя-школьника, и недостаточ­ной востребованностью этого арсенала в повседнев­ной педагогической практике;
* значительностью культурно-развивающего потен­циала г. Москвы и Подмосковья и ограниченностью (недо­статочностью и (или) эпизодичностью) использования школами этого опыта в деле формирования читатель­ской компетентности и информационной культуры школьников;
* признанием необходимости создания и реализации образовательных программ и проектов, адресованных обучающимся с разными возможностями (одарен­ным детям, детям с ограниченными возможностями здоровья и др.), и недостаточностью таких программ и проектов и (или) их игнорированием в реальной педагогической практике;
* признанием важной роли семьи в воспитании чита­теля и ограниченностью семейного педагогического опыта, утратой традиций семейного чтения как части культурного досуга;
* темпами развития информационного пространства и информационно-коммуникационных технологий и недостаточно оперативным откликом школы на про­исходящие изменения.

Если обобщить вышесказанное, то можно сгруппировать эти противоречия:

**Противоречия социокультурного плана** – между постоянно растущими требованиями к уровню читательской компетентности как фактору успешной социализации в условиях информационного общества и прогрессирующими тенденциями функциональной неграмотности среди молодежи.

**Противоречия научного плана** – между обширными знаниями в возможных диапазонах исследования чтения и недостаточностью теоретических знаний о чтении как социально-педагогическом феномене открытого образования.

**Противоречия *педагогического* плана**

**-**между стратегией современного образования на освоение школьниками базовых компетентностей: учиться знать, учиться делать, учиться жить вместе, учиться быть, и недостаточной разработанностью педагогических методов и технологий, адекватных решению этих задач, в частности в сфере развития детского и подросткового чтения;

-между декларируемой гуманитаризацией современного образования и неготовностью педагогов к активному использованию потенциала чтения в освоении школьниками предметных областей знания;

-между ориентацией современного образования на непрерывное усиление роли самостоятельной деятельности школьников и недостаточной компетентностью педагогов в вопросах эффективных стратегий работы с текстом.

**Противоречия *процессов развития культуры чтения школьников*:**

-между престижностью чтения среди учеников начальной школы и нигилизмом по отношению к чтению среди старшеклассников;

-между широким выбором книжных изданий и неумением школьников самостоятельно выстроить круг своего чтения.

**На преодоление означенных противоречий и направлен проект «Чтение с увлечением».**

**Ценностно-ориентационное поле проекта.**

Концептуальная основа проекта теснейшим образом связана с педагогической концепцией Педагогикой Успеха (Е.И. Казакова) . Над данной проблемой школа работает уже в течение ряда лет.

Успешность обучения в школе тесно связана с осознанием обучающимися ценности чтения и активной читательской деятельностью. Накопление читательского опыта может и должно рассматриваться как личностно значимый результат, определяющий в том числе и дальнейшую профессиональную востребованность человека, его признание в обществе.

***Качество школьного образования и достижение высоких образовательных результатов*** определяются сегодня не только суммой предметных знаний, но и читательской компетентностью школьника, развитостью его источниковедческой культуры, то есть способностью самостоятельно находить, анализировать и систематизировать информацию из разных источников, делать выводы и обобщения, использовать чтение как мощнейший институт самообразования и самовоспитания.

Эмоциональная привлекательность среды школы определяется рядом общезначимых факторов, среди которых особое значение придается организации внеаудиторной занятости обучающихся (в данном случае — читателей- школьников), широким спектром предложений для досуговой деятельности: экскурсионно­-досуговой, библиотечно-досуговой и игровой, доступностью различных источников информации внутри образовательного учреждения.

Педагогическое партнерство с родителями (законными представителями) обучающегося, обеспечивающее удовлетворение потребностей и запросов семьи, реализуется в конкретной совместной деятельности, в партнерстве при реализации совместных проектов, в том числе проектов развития детского (семейного) чтения.

Социальный опыт школьника формируется за счет социального образовательного взаимодействия школы и социальных(профессиональных)партнеров по обмену информацией, кооперированию ресурсов и реализации социальных культурологических проектов, в том числе за счет взаимодействия школы с библиотекой города, средствами массовой информации, деятелями литературы по пропаганде чтения.

Воспитание гражданских чувств происходит в процессе освоения школьниками историко- культурного потенциала России,Подмосковья, запечатленного и сохраненного в памятниках и «текстах» (в широком понимании этого слова).

**ОСОБЕННОСТЬ ПРОЕКТА.**

В настоящее время по-прежнему не решена проблема снижения образовательной мотивации под­ростков (как в целом, так и в части, связанной непосред­ственно с чтением), продиктованная сменой доминант развития. Поиск технологий, повышающих привлекатель­ность образовательного процесса, ученического самооб­разования, учебно-исследовательской и интеллектуально­ творческой деятельности, является актуальным для всех образовательных учреждений.

Особенность данного проекта состоит, на наш взгляд , в том, что он:

* с одной стороны, опирается на классическую прак­тику воспитания читателя в школе, возрождает, вплоть до реабилитации, хрестоматийные методики такого воспитания;
* с другой стороны, используя современные воз­можности в области распространения информации и учитывая новейшие требования к результатам школьного обучения, представляет эффективную и привлекательную для школьников модель популя­ризации чтения.
* Особенность проекта связана также с консолидацией усилий всех школь­ных специалистов (учителей-предметников, классных руководителей, педагогов дополнительного образования, школьной администрации, библиотечных работни­ков) в деле воспитания читателя, в реализации проекта на основе командного взаимодействие,

Проек содержит **основные идеи организации работы по приобщению к чтению** учащихся школы

**Ведущими в работе по проекту стали следующие идеи.**

**Чтение** – это способ обретения культуры, средство расширения кругозора и интеллектуального развития, посредник в общении, базовое умение для учения и жизни. Необходимо, чтобы оно стало инструментом успешной деятельности подрастающего поколения в различных сферах жизни.

**Чтение** – непременное условие вхождения в культуру. Культура для подростка становится органичной средой его обозначения и проявления его собственного «Я». Его главный мотив деятельности в культуре – обнаружение себя, своих собственных смыслов в системе символов и образов.

В условиях современного образовательного учреждения мы создаём развивающую образовательная среда, в которой культура чтения является базой, инструментом и стимулом общего развития ребенка.

Активизация читательской деятельности детей и подростков возможна под влиянием целенаправленной системы педагогических условий, которыми являются: **деятельностный подход** в обучении приемам (стратегиям) чтения; организация педагогических ситуаций, стимулирующих читательскую активность детей и подростков; новые направления в совместной работе школы, библиотеки, семьи. В период обучения в школе ученик должен освоить различные стратегии развивающего, творческого, интеллектуального, делового чтения.

Педагоги школы овладевают актуальными методиками и технологиями работы с текстами и оказывать помощь учащимся в освоении базовых стратегий, объединяющих чтение печатного и экранного текстов.

Административный анализ три года назад показал, что в учебно-воспитательном процессе школы отсутствует понимание приобщения к чтению как общепедагогической задачи, равно как и недооценивается возможность предметной интеграции и воспитательной деятельности образовательного учреждения. А имеющиеся педагогические технологии не всегда эффективно позволяют решать проблему приобщения к чтению детей с разным уровнем мотивации. Традиционных методических ресурсов уже недостаточно, поэтому **актуальной стала для педагогов задача *создания методической системы социально-педагогического сопровождения приобщения к чтению современных школьников.***

Содержание и структура проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| В урочной деятельности | | Во внеурочной деятельности | |
| Литературное чтение | 1-4 классы | Умные буквы | 1-4 классы |
| Литература | 5-11 классы | Выразительное чтение |
| Искусство | Занимательное русское слово |
| Духовное краеведение Подмосковья | Театр |
| Родное Подмосковье | Красота Божьего мира |
| Русское речевое общение | Радостный мир православной культуры |
|  | | История нашего города |
| Практический курс речеведения | 5-11 классы |
| Воспитательные мероприятия(1-11 классы) | | | |
| Годовой круг праздников и традиций | | | |
| Литературные общешкольные праздники | | | |
| Рождественские чтения | | | |
| Литературно-музыкальные турниры | | | |
| Тематические классные часы | | | |
| Читательские конференции | | | |
| Устные тематические журналы | | | |
| Защита ученических проектов внеклассного чтения | | | |
| Защита отрядной книги | | | |
| Конкурсы чтецов | | | |
| Акция «Каникулы с книгой» | | | |
| «Пресс-центр» | | | |
| Выпуск общешкольной стенной газеты «День за днём» | | | |
| Летопись школьной жизни (краеведы школьного музея) | | | |
| Электронная библиотека | | | |

Перспективным направлением деятельности для педагогов **начальной школы** и **учителей литературы** стала разработка и реализация «надпредметных» программ приобщения к чтению «Умные буквы», «Занимательное русское слово», «Выразительное чтение», «Театр», «Красота Божьего мира», «Радостный мир православной культуры» введенные в учебный план школы для учащихся 1-9-х классов. Практика преподавания этих курсов в течение последних трёх лет показала, что улучшилось понимание текста за счёт усвоением рациональных стратегий и системой творческих заданий на компетентностной основе.

Педагогами школы освоена **Стратегия чтения (по Н.Н.Сметанниковой)** , которая помогла добиваться в большинстве своём полноценного освоения содержания текста . Она включает в себя план, программу операций, совершаемых читателем с текстом, таких как анализ и синтез получаемой информации, оценку собственного понимания текста, размышление о читаемом, отношение к нему. Применяя данную стратегию осознанно, чтец становится компетентным читателем. Стратегия реализуют программу умственных действий на всех этапах чтения, связанных с поиском, отбором, восприятием, осмыслением, пониманием и закреплением информации. Она служат основой запоминания и последующего воспроизведения прочитанного, даёт возможность лучше усвоить содержание текста, повышает эффективность чтения, активизирует мышление. Обучение стратегии чтения включает в себя приобретение следующих навыков: различения типов содержания сообщений – факты, мнения, суждения, оценки; распознавания иерархии смыслов в рамках текста – основная идея, тема, ее составляющие; собственно понимание – процесс рефлексивного восприятия культурного смысла информации. Стратегия чтения является алгоритмом умственных действий и операций в работе с текстом. Обеспечивая его понимание, она помогают лучше и быстрее осваивать знания, дольше их сохранять, воспитывает культуру чтения. На занятиях учащиеся осваивают стратегии чтения и письма на разнообразных разножанровых текстах. Каждое задание обязательно создает ситуацию чтения, выполняя которое ученик должен выбрать способ чтения: ознакомительное, просмотровое, изучающее (или аналитическое), выборочное, медленное

Освоение различных видов и стратегий чтения организуется в разных формах: в индивидуальной или в групповой работе с вопросами и заданиями компетентно ориентированного характера. В продуктивной совместной деятельности возникает оптимальная возможность развития коммуникативной компетентности учащихся. Выполнение компетентностно ориентированных заданий требует от учащегося изучающего (или аналитического) чтения – чтения, включающего действия по выявлению, интерпретации и созданию новых смыслов. Цель чтения формулируется ими через задания и вопросы, создающие коммуникативно-творческую задачу: например, высказать собственную точку зрения на проблему в письменной форме. Результаты выполнения компетентностно ориентированного задания учащиеся отражают в устной или письменной форме. Итогом проведения информационно-смыслового анализа текста может быть устное или письменное высказывание, адекватно передающее прочитанную информацию с разной степенью компрессии. Выполнение заданий на компетентностной основе позволяет обеспечить развитие следующих умений - составляющих информационной компетентности: быстро читать и извлекать необходимую для ответа информацию из текста, представленную в скрытом или явном виде, четко формулировать свои мысли по конкретному вопросу.

Выполнение подобных заданий обеспечивает развитие навыков мыслительной деятельности, отдельных интеллектуальных умений, являющихся основой познавательной компетентности.  
 Моделирование учителем процесса изучения речеведческой теории, углубляющей представление о теории текста и осмысления авторских текстов проходят и на занятиях курса «Русское речевое общение»(10-11классы) включает перечень этапов: подбор материала; выбор стратегии чтения и понимания для освоения; формулировку вопросов и заданий к текстам по возрастающей сложности выполнения (уровни: воспроизведение, формулировка простого вывода на основе прочитанного, установление причинно-следственных связей, обобщение и оценка, рефлексия.  
 В качестве дидактического материала к занятиям мы используем тексты информационного характера из учебников, энциклопедий, хрестоматий, обладающие воспитательно-развивающим потенциалом, влияющие на формирование ценностных ориентаций старшеклассников, их правовой культуры, а также статьи из журналов, газет, из сети Интернет, отражающие актуальные общественные проблемы: межличностные отношения, самопознание, экологические проблемы, мир увлечений современного подростка, выбор профессии, создание семьи и др.   
 Результатом работы творческого коллектива педагогов стали учебно-методические разработки по грамотному чтению для разных лет обучения: программа курса, дидактические обучающие и контрольно-измерительные материалы, представленные на методической выставке В стадии разработки находится система мониторинга грамотного чтения.

Способом привлечения внимания учащихся и их родителей к книге и чтению как важным факторам сохранения и развития отечественной культуры и науки; формирования у детей и взрослых способности к сотрудничеству и сотворчеству на основе общего интереса к книге, укрепления живой связи поколений, взаимопонимания юных граждан и их успешности в обществе; стимулирования читательской активности детей и их родителей стали организованные в школе в рамках проекта «Читаем с увлеченикм» читательские акции «Мы лето с книгой провели», «Отрядная книга» и фестивали, посвященные юбилею писателя, читательские конференции, диспуты литературных героев, большие литературные праздники.  
 Чтобы создать соответствующее отношение к чтению у ребенка, необходимо сформировать опыт читательской деятельности в условиях социальной активности и межличностного взаимодействия  
 Идея акций «Биография книги» заключается в том, чтобы в совместной (коллективно-распределенной) деятельности учеников под руководством организатора проекта (классного руководителя, воспитателя или педагога-предметника) воссоздать биографию книги и таким образом определить ее ценность.

Деятельностный этап проекта включает обязательное прочтение книги, представление и обсуждение впечатлений о ней, сбор и анализ материалов: сведения о биографии ее создателя в различных информационных справочниках, авторские письма, дневники, записные книжки, статьи – отклики, анкетирование взрослых (родителей, педагогов) и др. Организатор проекта обеспечивает в классе представление и обсуждение впечатлений и открытий, сделанных в процессе чтения книги, поиска и изучения материалов. В процессе знакомства с найденными материалами создается информационный массив для слайд-фильма по группам: авторский (ученический) текст, фото, иллюстрации. Информационный массив об авторе и книге как культурно-исторических объектах должен формироваться на основе критериев: объективность, полнота, достоверность. При работе над проектом получает развитие информационная компетентность школьников: им приходится ориентироваться в большом количестве информационных источников, отбирать те сведения, события, факты, которые помогают наилучшим образом раскрыть предмет своего исследования, исключать второстепенные сведения. Ученик должен не просто скомпилировать фактический материал, а сделать из него свои выводы, внятно сформулировать итоги поиска, представить их в виде нового информационного продукта, присвоить смысл найденной информации. Одновременно с формированием общего слайд-фильма идет работа над созданием сценарного проекта - представления биографии книги.

Представление проектному коллективу результатов поисковой деятельности побуждает выступающих учащихся искать адекватные способы выражения мысли, применять имеющиеся предметные и межпредметные знания, что способствует формированию личностно-заинтересованных взглядов, формированию восприимчивости к другой точке зрения, позиции. Ученики развивают способность вступать в коммуникацию с целью быть понятыми и влиять на понимание другими (т.е. развивается коммуникативная компетентность), овладевает способами действия в определенной области человеческой культуры (происходит развитие предметной компетентности).  
 В процессе реализации проекта происходит интеграция нескольких образовательных пространств: исторического (изучение эпохи, в которую появился текст), культурного (изучение культурных объектов), социального (мотивация на чтение).

Результаты проектной деятельности представляются школьному сообществу, разным его категориям: учащимся, педагогам, родителям. Нам думается, что варианты реализации страницы проекта «**Биография книги**» многообразны, многовариантны и перспективны. Не важно, биография какой именно книги воссоздается, возникает в представлении учащегося, важен сам процесс продвижения в читательских позициях: «читатель», «критик», «автор» (в данном случае собственного текста) - и путь обретения гуманитарных жизненно значимых ценностей. Приобретается культурный опыт выстраивания диалога с текстами (культурой): непосредственного (чтение с определенной целью и осмысления творений автора); опосредованного (изучение взглядов критиков, литературоведов, современников автора на текст как явление культуры); реального (осуществление диалога со сверстниками – участниками проекта). Страница большого проект «Биография книги» обеспечивает формирование в диалогическом общении в контексте образовательного проекта гражданской позиции человека, проявляющего интерес к культурному наследию, формирующего свое отношение к традициям культуры, способного предъявить свои взгляды на явления культуры в школьном сообществе.  
Инициативные творческие группы из педагогического и ученического сообщества, используя актуальные и перспективные формы и технологии работы, способны инициировать у подростков интерес к самостоятельной читательской деятельности, мотивировать к творческой деятельности в контексте чтения, предложить подросткам ориентиры для ее активизации и совершенствования читательской деятельности.

Решению задачи формирования представления о чтении как о престижном занятии, как о «двери, ведущей в современный мир знаний», как о необходимой каждому ступеньке к жизненному благополучию служит читательский страничка проекта «Неделя грамотности и чтения», организуемый в начале учебного года как итог летней акции «**Мы лето с книгой провели**». Мероприятия проекта организуются таким образом, что включают в процесс деятельности как можно больше учащихся, а также родителей и педагогов. Мероприятия для каждой возрастной группы подбираются с учетом её особенностей. Активно используется методики работы по принципу «дети - детям».Комплекс мер, направленных на реализацию проекта, включает разнообразные виды деятельности. Реализация этого проекта предполагает участие в конкурсах на лучшего читателя книг в разных номинациях, подготовку и публичную демонстрацию творческих продуктов: виртуальной экскурсии по понравившейся книге (путешествия по страницам произведения, отражающего личностное понимание и оценку темы, идеи, произведения, отношения к героям), видеоролика, инсценирования фрагмента на сцене перед зрителями, фоторекламы с подписью-слоганом на экране и комментариями и др. Класс, представивший наибольшее количество номинантов, признается лидером летнего чтения.  
Деятельностным основанием проекта становятся социально ориентированные технологии, используемые в проектной деятельности учащихся школы: виртуальная экскурсия, сценарный проект, открытая трибуна, интервью.

Подготовку и проведение читательских акций создаваемые творческие группы (учащиеся и педагоги) сопровождают разработкой методических рекомендацией и критериев оценивания творческих работ для учащихся, классных руководителей, педагогов и учащихся - членов жюри, родителей.   
 В акциях приняли участие учащиеся 1-11-х классов школы. Результатом данного направления деятельности стало приобретение учащимися опыта самореализации в социально значимых видах деятельности - в разработке индивидуальных и групповых социокультурных проектов, разработке сценарных проектов, работе в качестве интервьюеров при проведении опросов общественного мнения, участии в читательских дискуссиях. Инициативная группа учащихся 10 класса овладела навыками модераторов сетевого общения – обсуждения прочитанных книг через организованный на сайте школы блог и в социальной сети «Контакт».

На основе целенаправленно организованного обмена мнениями, оценками по поводу прочитанного в читательском сообществе (учащиеся, педагоги, родители) возникает читательское общение как способ бытия и познания собственного читательского «Я» и читательского мира. В ходе взаимодействия у читателей проявляются, формируются ценностные, творческие, коммуникативные, познавательные, эмоциональные, эстетические и регулятивно-волевые психические явления по отношению к чтению как общечеловеческому жизнедеятельному факту.  
 Создаваемая в процессе проведения акций атмосфера читательского общения детерминирует изменения в структуре личности школьника, порождая переживания изменений личностного развития под воздействием прочтения книги и коммуникативной ситуации ее представления, обсуждения, впечатления от процесса чтения и осмысления, мотивы чтения; активирует трансформацию в ценности, выстраивание собственной модели поведения и социального взаимодействия на основе формирующейся системы ценностей; приобретение опыта креативной и социокоммуникативной деятельности. Подобные акции позитивно влияют на личностное самоопределение учащегося в отношении чтения, формирование читательской позиции, постепенно преодолевается негативное отношение по отношению к чтению как форме культурного досуга, происходит обогащение субъектного опыта личности культурными ценностями.   
 Значительный ресурс сотрудничества взрослых и ребенка в читательском развитии личности мы видим в работе с портфолио читательского продвижения.

Организовывают целенаправленную работу детей с Портфолио классные руководители 1-11 классов. Обязательным условием эффективной работы является мотивация классного руководителя на развитие читательских интересов, потребностей, обогащение круга чтения читателя.  
 Портфолио читательского продвижения было введено в учебный процесс школы как способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных читательских достижений школьника на разных этапах его обучения в образовательном учреждении. Являясь частью ученического портфолио, портфолио читательского продвижения призвано учитывать результаты, достигнутые учеником в читательской деятельности, как документ, в котором отражены читательское развитие ученика, читательская активность, результаты его самовыражения в творческой деятельности, связанной с чтением. Портфолио способствует решению важных педагогических задач в образовательном пространстве учреждения: поддерживать высокую мотивацию школьников к чтению; формировать функциональную грамотность – умение ставить цели, планировать и организовывать собственную читательскую деятельность в условиях социальной активности и межличностного взаимодействия; развивать навыки рефлексии учащихся; создавать предпосылки и возможности формирования читательских потребностей, интересов, целей, круга и продуктивности чтения, способствующих успешной социализации выпускников. Организация работы с портфолио является фактором, обеспечивающим развитие универсальных учебных действий во внеурочной деятельности. Работа с портфолио читателя организуется на протяжении всех лет обучения ребенка в школе

Введение портфолио в учебный процесс даёт возможность использования пространства уроков литературного чтения, грамотного чтения , классного часа.

В развивающей образовательной среде, в которой культура чтения является базой, инструментом и стимулом общего развития ребенка, портфолио читательского продвижения становится эффективным инструментом развития регулятивных универсальных учебных действий – целеполагания процесса чтения, планирования самостоятельной читательской деятельности, рефлексии результатов читательской деятельности, умения контролировать процесс и результат своей деятельности, умения взаимодействовать со взрослым и сверстником в культуросообразных видах деятельности.

В рамках реализации инновационного проекта творческой группой учителей начальных классов разрабатывается электронный вариант портфолио читательского продвижения, тематическое планирование по годам обучения и методические рекомендации по содержанию работы со школьниками.

Реализация проекта «Читаем с увлечением» позволила создать систему педагогических условий активизации читательской деятельности детей и подростков, предполагающую обновление содержания, форм и методов урочной, внеурочной и внеклассной работы; обеспечивающую читательскую самостоятельность школьников и формирующую обобщенные способы их читательской деятельности.Педагогический коллектив школы, интегрируя мощный воспитательный потенциал чтения, заинтересованность родителей, используя инновационные формы и методы работы, старается инициировать у подростков интерес к самостоятельной читательской деятельности.

**Основным результатом** деятельности школы в аспекте поддержки и развития чтения становится не только система знаний, умений и навыков, но и позитивная инкультурация личности, обеспеченная содержанием культуросообразного образования. В процессе инкультурации происходит обогащение субъектного опыта личности культурными ценностями, приобретение широкой гуманитарной культуры, а в процессе инновационной деятельности повышение профессиональной компетентности педагога.

**Образовательное пространство, способствующее развитию и поддержанию интереса к чтению**

**Девиз: «Через чтение - в образовательное пространство»»**

**Цель:**

* **способствовать воспитанию культурного, функционально грамотного читателя;**
* **развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению;**
* **всемерная поддержка престижа чтения как важного элемента культуры;**
* **возрастание читательской активности учащихся;**
* **развитие информационной культуры учащихся**

Участники: **- учащиеся, учителя, родители**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | составляющие | содержание | цели |
| 1. | Образовательный  процесс | Обучение грамоте | Овладение базовым умением |
| Совершенствование навыков чтения | Развитие осознательности, беглости, правильности и выразительности чтения |
| Познавательная деятельность на уроках |  |
| Самостоятельная текстовая деятельность | Овладение различными способами работы с текстами |
| Система уроков внеклассного чтения | Расширение круга чтения, популяризация современной литературы |
| 2. | Информационная  поддержка  образовательного  процесса | Работа с информацией  Кабинетная система Владение И КТ | Повышение информационной культуры учителей и учащихся. Развитие умения работать с информацией Использование Интернета, современных электронных технологий |
| 3. | Информационная среда библиотеки | Читательская деятельность учащихся | Повышение престижа чтения |
| 4. | Внеурочная  деятельность | Расширение форм внеклассной работы:  Внеклассная работа по предмету учителей гуманитарного цикла  школьные литературный проект «Чтение с увлечением»  внеурочная деятельность 1 кл ( ФГОС)  выпуск школьной газеты «День за днем» | Активизация читательской деятельности учащихся |
| 5. | Проектно -  исследовательская  деятельность | Деятельность НОУ «Эврика» Самостоятельная познавательная деятельность учащихся Участие педагогов в научно - исследовательской деятельности | Формирование умений отбора и систематизации информации, навыка публичного выступления, презентации собственной работы учащихся;  Работа по самообразованию учителей,повышение их профессионализма |
| 6. | Работа с родителями | Организация досугового и семейного чтения | Систематизация семейного опыта по проблеме воспитания любви к чтению, рекомендации родителям по организации семейного чтения |